

Шифр _____

<i>Номер задания</i>	<i>Кол-во выставленных баллов</i>	<i>ФИО эксперта</i>	<i>Подпись</i>
<i>1</i>			
<i>2</i>			
<i>3</i>			
<i>4</i>			
<i>5</i>			
<i>6</i>			
<i>7</i>			
<i>Итоговая сумма</i>			

Муниципальный этап всероссийской олимпиады школьников
по искусству (мировой художественной культуре)
2015-2016 учебный год

10 КЛАСС

Максимальный балл – 242 балла

Задание №1. Перед Вами 7 слов, в которых буквы переставлены местами. Каждому слову соответствует одно из 7 изображений. (47 баллов)

1. Расшифруйте написанные слова. Впишите их в таблицу вместе с номером соответствующего изображения.
2. Кратко поясните в таблице смысл понятия, выраженного расшифрованным словом.
3. Напишите, к какой культурно-исторической эпохе относятся расшифрованные понятия.
4. Приведите **ОДИН** яркий пример культурного наследия определенной Вами эпохи. Дайте его краткую характеристику. Поясните выбор.

ФРАБЕЛЪЕ
ЮТАЛОВ
НАПФОЛ
ЛЕПАШРА
СМЕАС
СЯЛРАПИТ
ЛСТРАИЕЛР

1 	2 	3 	4 
5 	6 	7 	

Таблица для ответа:

Расшифрованное слово и номер соответствующего изображения.	Значение понятия
Культурно-историческая эпоха	
Пример культурного наследия	

Задание 2. Разгадайте кроссворд (20 баллов).

1. Запишите слова-символы в клетки кроссворда.
2. Запишите название культурно-исторической эпохи, объединяющей все найденные Вами слова.
3. Запишите один яркий пример культурного наследия, относящегося к определенной Вами эпохе. Поясните Ваш выбор.

По горизонтали:

1. Немецкий поэт, автор драмы «Разбойники».
2. Русский художник 18 века Ф.С.Рокотов поднял на новую высоту искусство этого жанра живописи, внес в него поэтичность и лиризм.
3. Реформатор мирового оперного искусства, создатель принципиально новой реалистической оперы, с развитым драматургическим действием, музыкой, раскрывающей характеры своих героев. Автор опер «Свадьба Фигаро», «Дон Жуан», «Волшебная лейта».

4. Название портрета французского просветителя работы русского художника Д.Г.Левицкого, который был написан им по заказу Екатерины II во время визита знаменитого француза в 1773 г. в Петербург.

5. Русский поэт, автор оды «Фелица», посвященной императрице Екатерине II.

6. Название комической оперы, написанной русским композитором 18 в.В.А.Пашкевичем по мотивам комедии Мольера.

7. Название комедии, являющейся вершиной русской национальной драматургии 18 века.

8. Великий поэт и драматург, философ и ученый, политический деятель, стал символом не только истории просветительского движения Франции, но и всей Европы.

9. Жизнь и творчество этого французского художника связана с Великой французской революцией, он был ее участником и в своих произведениях воспевал ее героев.

По вертикали:

10. Великий русский ученый, о роли деятельности и творчества которого в русской литературе В.Г.Белинский писал: «Он был ее отцом, он был ее Петром Великим».

			1		10				
				2					
					3				
		4							
5									
			6						
	7								
				8					
					9				

Таблица для ответа:

Название культурно-исторической эпохи	
Пример культурного наследия	
Пояснение выбора	

Задание № 3. Прочитайте и выполните задания (28 баллов).

1. Напишите название произведения, о котором говорится в предложном тексте и имя автора этого произведения.
2. Напишите название поэтического произведения и имя автора этого произведения.
3. Назовите художественные средства живописи и поэзии для передачи эмоциональной атмосферы произведения.
4. Определите и напишите эмоциональные доминанты каждого произведения.

На гладях бесконечных вод,
Закатом в пурпур облечённых,
Она вещает и поет,
Не в силах крыл поднять смятенных...
Вещает иго злых татар,
Вещает козней ряд кровавых,
И трус, и голод, и пожар,
Злодеев силу, гибель правых...
Предвечным ужасом объят,
Прекрасный лик горит любовью,
Но вещей правдою звучат
Уста, запекшиеся кровью!...

Таблица для ответа:

Автор и название произведения.	
Средства живописи	Средства поэзии
Эмоциональные доминанты:	
Живописной работы	Поэтического произведения.

Задание 4. Прочитайте текст. (20 баллов)

1. Дайте произведению название, поясните выбор.



2. Напишите автора.

3. Напишите 15 определений (одиночных или развернутых), которые воспроизвести, порожаемое им настроение. При этом учитывайте язык художественного произведения: жанр, композиция, колорит, форма, фактура.

Таблица для ответа:

Название
Пояснение
Автор
15 определений

Задание 5. Посмотрите эпизод художественного фильма. (59 баллов)

1. Напишите название художественного направления, к которому принадлежат герои. Объясните происхождение названия.
2. Когда состоялась первая выставка художников данного направления.
3. Определите и напишите основные черты данного художественного направления, выделите те, о которых идет речь во фрагменте.
4. Определите, в чем заключалась особенность техники живописи у художников данного направления.
5. Кто из художников, по праву, считается предшественником, а кто «отцом» данного художественного направления.
6. Перечислите не менее трех представителей данного направления и укажите названия их работ.

Таблица для ответа:

Название художественного направления	
Пояснения к названию	
Первая выставка	
Основные черты	
Техника живописи	
Предшественник/ «отец» направления	
Представители направления	

Задание 6. Рассмотрите фотографии (32 балла).

1. В указанном видеоряде исключите лишние изображения.
2. По какому критерию (принципу) был сделан ваш выбор? Ответ поясните.
3. Обозначьте название, местонахождение, автора (если есть) произведений архитектуры

1.



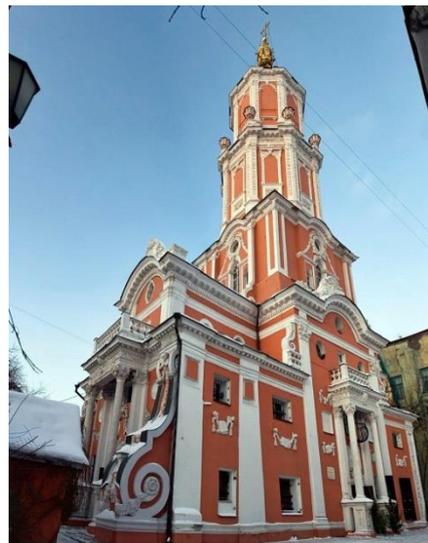
2.



3.



4.



5.



6.



7.



8.



Таблица для ответа:

«Лишние» изображения:

Пояснение:

Номер изображения	Название произведения	Местонахождение	Автор
1.			
2.			
3.			
4.			
5.			
6.			
7.			
8.			

Задание 7. Перед вами фрагменты экранизированных произведений отечественной классической литературы (36 баллов).

1. Укажите литературный первоисточник фрагментов, автора и название произведений



Таблица для ответа:

Номер изображения	Название произведения	Режиссер	Литературный первоисточник (автор, название)
1.			
2.			
3.			
4.			
5.			
6.			