**Муниципальный этап**

**всероссийской олимпиады школьников по литературе**

**2014-2015 учебный год**

**7 класс**

**Критерии оценивания**

**Максимальный балл –50**

**Задание № 1**

Данное задание нацеливает участников олимпиады на установление межтекстовых связей, позволяет произвести отбор части содержания художественного произведения, необходимой для осмысления поставленной задачи, направляет на поиск оснований для сопоставления героев (что могло бы объединить героев разных литературных произведений).

**Критерии оценивания:**

1. Убедительность суждений, аргументов для обоснования выбора литературных персонажей, установление межтекстовых связей - до 6 баллов.
2. Смысловая целостность, содержательная наполненность диалога, отсутствие фактических ошибок при создании образов литературных героев (портрет, речевая характеристика, черты характера и др.) – до 8 баллов. Примечание: за каждую фактическую ошибку снимается 1 балл.
3. Композиционная стройность, логичность, соответствие жанру – до 4 баллов.
4. Общая языковая и речевая грамотность (отсутствие речевых, грамматических, орфографических и пунктуационных ошибок) – до 2 баллов (0–1 ошибка), 1 балл (2–4 ошибки), 0 баллов (более 4 ошибок).

Максимальный балл **- 20**

**Задание № 2**

Данное задание позволяет участникам олимпиады продемонстрировать знание не только содержания произведения, истории его создания, биографии автора, но и знание исторического и культурологического контекста. Эти знания проявятся в выборе «музейных экспонатов» и описании концепции экспозиции.

**Критерии оценивания:**

1. Знание содержания произведения, истории его создания, отсутствие фактических ошибок (за каждую фактическую ошибку снимается 1 балл) – до 8 баллов.

2. Знание исторического и культурологического контекста, связанного с выбором «музейных объектов», отсутствие фактических ошибок (за каждую фактическую ошибку снимается 1 балл). Уместность подобранного музыкального сопровождения, художественных фильмов, репродукций картин художников – до 12 баллов.

3. Убедительность суждений, аргументов при обосновании выбора художественного произведения – до 6 баллов.

4. Общая языковая и речевая грамотность (отсутствие речевых, грамматических, орфографических и пунктуационных ошибок) – до 2 баллов (0–1 ошибка), 1 балл (2–4 ошибки), 0 баллов (более 4 ошибок).

5. Оригинальность идей, тонкость и свежесть наблюдений (данный критерий является дополнительным) – до 2 баллов.

Максимальный балл **- 30**