

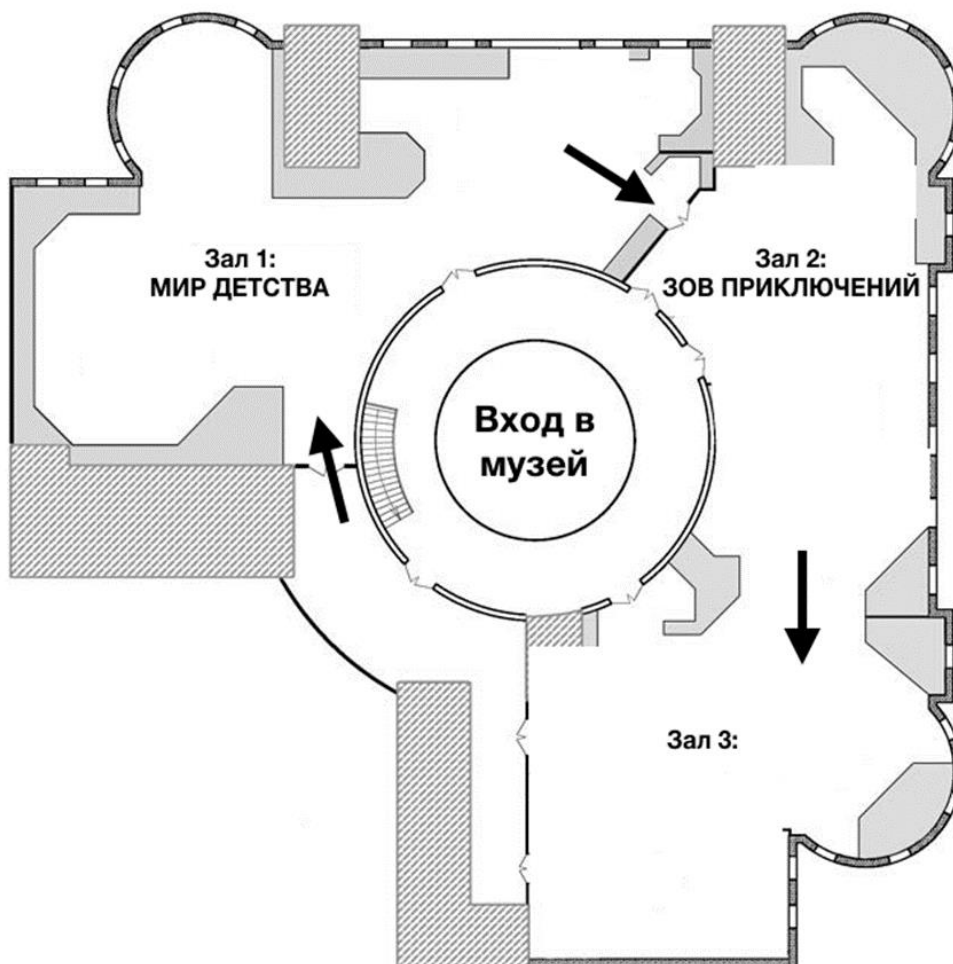
**Муниципальный этап всероссийской олимпиады школьников
по литературе
2020-2021 учебный год
7 класс
Максимальный балл – 50
Дорогой любитель литературы!
Желаем тебе успеха!**

Задание 1

Максимальное количество баллов - 30

Уважаемый участник олимпиады, мы приглашаем тебя в музей на литературную выставку. Но не в качестве посетителя, а в качестве организатора выставки. При выполнении этого задания тебе предстоит помочь взрослым, работающим над созданием выставки, и спроектировать один из выставочных залов.

Перед нами план музея. На нем мы видим три тематических музейных зала. Создатели проекта решили выставить в каждом зале не менее 5 литературных экспонатов - символов, раскрывающих тематическое направление каждого зала.



Зал №1 “Мир Детства” заполнен полностью, и здесь уже располагаются 5 экспонатов:

- 1) галоши и мороженое (М. М. Зощенко, цикл “Лёля и Минька”, рассказ “Галоши и мороженое”);
- 2) фарфоровая кукла (В.Г. Короленко, “Дети подземелья”);

- 3) кусочек астероида Б-612 и роза (Антуан де Сен - Экзюпери, “Маленький принц”)
- 4) портрет Арины Родионовны (няня А.С. Пушкина, связь с детством в стихотворениях “Няне”, “Зимний вечер”);
- 5) красочная афиша «Показ певчих птиц» (Ю. Драгунский, цикл “Денискины рассказы”, рассказ “Белые амадины”).

Зал № 2 “Мир приключений” пока заполнен меньше, чем наполовину:

- 1) палатка, ружье, сухари, запасы пресной воды, бутылка вина с пометкой “Пиратские запасы” (Д. Дэфо, “Робинзон Крузо”);
- 2) воздушный шар и уменьшенная копия корабля “Наутилус” (Ж. Верн, приключенческая трилогия “Дети капитана Гранта”, “Двадцать тысяч лье под водой”, “Таинственный остров”)
- 3) ...
- 4) ...
- 5) ...

Зал № 3 совсем пуст: ни названия, ни экспонатов.

Задания

- 1.1.** Заполни зал № 2 «Мир приключений» тремя недостающими экспонатами, укажи авторов и названия произведений, из которых они попали к нам на выставку.
- 1.2.** Подумай, какой теме будет посвящён зал № 3. Придумай название и укажи, какие 5 экспонатов будут выставлены в этом зале. Не забудь указать авторов и названия произведений.
- 1.3.** Напиши текст для экскурсовода, который будет работать в придуманном тобой зале № 3. Он должен объяснить, какой теме посвящена выставка экспонатов в зале № 3 и почему выбор пал именно на эту тему. Также необходимо рассказать твоим сверстникам о каждом экспонате выставки. Сделай так, чтобы после этой экскурсии ребята захотели прочитать те книги, экспонаты-символы из которых будут представлены в твоём зале. Не забудь о соблюдении норм русского литературного языка. Рекомендуемый объём ответа – 100-150 слов.

Задание 2

Максимальное количество баллов – 20

- 2.1.** Прочитай высказывание известного русского критика В.Г. Белинского.

Басня оттого имела на Руси такой чрезвычайный успех, что родилась не случайно, а вследствие нашего народного духа, который страх как любит побасёнки...

В высказывании критика упоминаются два известных жанра: *басня* и *побасёнка*. Определи, что у них общего и что различного. Для этого вспомни известные вам басни и прочитай две побасёнки, данные ниже в качестве примеров. Дай связный развёрнутый ответ на вопрос. В ответе используй такие термины и понятия, как *фольклор*, *аллегория*, *мораль*, *короткий занимательный рассказ*, *поучение*, *назидательность*.

Скажи, батюшка, воз дров – это много или мало?

– И много и мало.


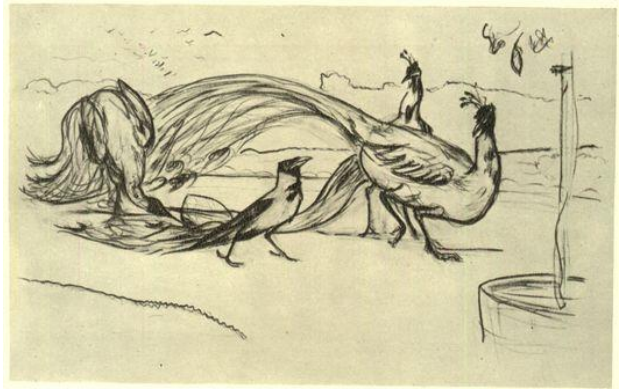

– Как так?

– Если купишь – мало. А если сам нарубишь да напилишь – много!

- Почему, когда сам нарубишь да напилишь, то много?
- Потому что сам потрудишься, много сил потратишь.

- Тит, а Тит, пойдём молотить!
- Спина болит.
- Тит, пойдём мёд пить.
- Дай поскорее шапку схватить!

2.2. Многие известные художники иллюстрировали басни. Определи, к каким басням И.А. Крылова созданы эти иллюстрации. Автор иллюстраций – великий русский художник Валентин Александрович Серов.

Иллюстрация	Название басни
	
	
	

2.3. Кто из русских и зарубежных писателей, кроме И.А. Крылова, сочинял басни? Укажи фамилию автора и название басни (до 3 примеров).