

**Школьный этап всероссийской олимпиады школьников  
по искусству (мировой художественной культуре)**

**2022-2023 учебный год**

**10 класс**

**Ответы**

**Максимальный балл – 165**

**Задание 1 (max. 14 б).** Познакомьтесь с приметами произведения искусства, приведенными в тексте и на фото. Заполните таблицу.



С началом Великой Отечественной войны приходится расстаться с семьёй. В мае 1942 года он контуженным попадает в немецкий плен. Солдат переносит ад нацистского концлагеря, благодаря своему мужеству избегает расстрела и наконец бежит из плена за линию фронта к своим. В коротком фронтовом отпуске на малую родину он узнаёт, что жена и обе дочери погибли во время бомбёжки. Из близких у него остался только сын,

который стал офицером. В последний день войны 9 мая солдат получает известие о том, что его сын погиб.

После войны герой работает водителем «полторки» вдали от родных мест. Там он встречает маленького мальчика, оставшегося сиротой: мать мальчика погибла во время бомбардировки, а отец пропал без вести во время войны. Встреча героя и мальчика – надежда на новую счастливую семейную жизнь.

Название литературного произведения	Автор книги	Название фильма	Режиссёр	Главные герои и исполнители
«Судьба человека» - <b>1 балл</b>	Михаил - <b>1 балл</b> Шолохов - <b>1 балл</b>	«Судьба человека» - <b>1 балл</b>	Сергей - <b>1 балл</b> Бондарчук - <b>1 балл</b>	Андрей - <b>1 балл</b> Соколов - <b>1 балл</b> – Сергей Бондарчук - <b>1 балл</b> Ванюшка - <b>1 балл</b> – Павел - <b>1 балл</b> Борискин - <b>1 балл</b>

Дополнительная информация: **2 балла**

**Максимальный балл – 14 баллов**

**Задание 2 (max. 30 б).** Даны изображения трех произведений искусства.

Напишите:

1. Их названия;
2. К какой стране или культуре они относятся;
3. Время их создания;
4. Их местонахождение в настоящее время.

		
1.	2.	3.
<p>Спас - 2 балла                  Нерукотворный - 2 балла, икона 12 века - 2 балла                  Новгород - 2 балла.                  Государственная Третьяковская галерея - 2 балла</p>	<p>Б.Растрелли – 2 балла, Собор Воскресения Христова – 2 балла или Смольный собор или Смольный собор - 2 балла                  Санкт-Петербург – 2 балла                  18 век – 2 балла                  Русское барокко - 2 балла                  Максимальный балл - 10!!!</p>	<p>Вера Мухина – 2 балла                  Монумент «Рабочий и колхозница» – 2 балла                  Москва – 2 балла, первая половина 20 века – 2 балла                  Культура Советского государства – 2 балла</p>

**Максимальный балл – 30 баллов**

**Задание 3 (max. 20 б).**



1. Перед Вами монумент Воина-освободителя в Берлине (Трептов-парк).
2. Напишите не менее 15 определений или содержащих их словосочетаний, которые описывают запечатленный образ.
3. Распределите записанные определения по группам.

Специальные определения	Эмоциональные определения
<p><i>Например:</i>                  Это мемориальный комплекс, посвященный советским солдатам, павшим во Второй мировой войне. Символ победы</p>	<p><i>Например:</i>                  Образ советского воина, спасшего немецкого ребенка от Войны.</p>

советского народа в Великой Отечественной и Второй мировой войне. <b>Участником могут быть названы иные слова и словосочетания</b>	<b>Участником могут быть названы иные слова и словосочетания</b>
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------

**Критерии оценивания:**

1. Участник характеризует произведение – *от 1 - 15 баллов (1 балл за слово/словосочетание). Всего 15 баллов.*
2. Правильно классифицирует определения - *от 1-5 баллов. Всего 5 баллов.*  
**Максимальный балл за задание – 20 баллов.**

**Задание 4 (max. 16 б).**

1. Объедините слова в группы.
2. Дайте определение каждой группе.

*Крамской, Куинджи, Леохар, Лисипп, Маковский, Мамонтов, Морозов, Поленов, Репин, Скопас, Третьяков, Фидий, Щукин.*

№	Группа	Определение
1	Репин Поленов Куинджи Крамской Маковский	Художники-передвижники
2	Лисипп Леохар Скопас Фидий	Античные скульпторы
3	Третьяков Мамонтов Морозов Щукин	Меценаты

**Критерии оценивания:**

1. Участник распределил слова по группам от *1 - 13 баллов*;
  2. Участник дает правильное определение группам от *1 – 3 баллов.*
- Максимальный балл за задание – 16 баллов.**

**Задание 5 (max. 20 б).**

Символом какой страны или города являются данные скульптуры и архитектуры:

		Город	Страна
1.	«Бурж Халифа»	Дубай	ОАЭ
2.	«Волны Хендерсона»	Сингапур	Сингапур
3.	«Лунная вилла»	Далат	Вьетнам
4.	Грановитая палата	Москва	Россия
5.	Медный всадник	Санкт-Петербург	Россия
6.	Пантеон	Рим	Италия
7.	Парк Гуэль	Барселона	Испания
8.	Тауэр	Лондон	Великобритания
9.	Тюильри	Париж	Франция
10.	Храм Лотоса	Нью-Дели	Индия

**Критерии оценивания:**

1. Название города - за каждый правильный ответ *1 балл*, всего *10 баллов.*
  2. Название страны – за каждый правильный ответ *1 балл*, всего *10 баллов.*
- Максимальный балл за задание - 20 баллов**

**Задание 6 (max. 30 б).**

**Рассмотрите и проанализируйте произведение искусства.**



1. Напишите автора и название произведения.
2. Опишите общую композицию работы.
3. Назовите значимые запоминающиеся детали и их место в композиции и функции.
4. Определите общее настроение картины.
5. Назовите 3 произведения живописного искусства данного жанра (произведения других авторов).
6. Укажите 3 известные работы этого же художника.

1. Иван Николаевич Крамской – **2 балла**, «Христос в пустыне» – **2 балла**

**2-4. Справочный материал:**

Иисус сидит на камне, и ждет восход солнца. Линия горизонта делит холст на две части: холодную каменную пустыню - с одной стороны, и небо - мир света и надежды, символ будущего преображения - с другой. Ровно в середине холста, на границе этих двух миров, изображены сомкнутые кисти рук Христа, которые вместе с его лицом представляют зрительный и смысловой центры картины. Здесь сконцентрирована зона наибольшего «напряжения» в момент приятия Спасителем уготованной ему судьбы.

Философское начало в картине выходит на первый план благодаря композиционному решению: очевидно сходство позы Христа на полотне Крамского с позой Ф. М. Достоевского - «властителя дум» на известном портрете В. Г. Перова. Вечные, общечеловеческие проблемы, противостояние добра и зла были центральными темами в творчестве художника и писателя.

**5. Религиозный жанр:**

А.А. Иванов - **1 балл** «Явление Христа народу» - **1 балл**, В. Поленов - **1 балл** «Христос и грешница» - **1 балл**, И. Прянишников - **1 балл** «Крестный ход» - **1 балл**

**6. Работы И.Н. Крамского:**

«Неизвестная» - **1 балл**, «Мина Моисеев» - **1 балл**, «Портрет Толстого» - **1 балл**.

**Критерии оценивания.**

1. Участник правильно называет автора и название произведения. По **2 балла** за каждое правильное название - **всего 4 балла**.
2. Участник правильно описывает композиционное построение работы – **по 1 баллу** за каждое верное название. **8 баллов**.
3. Участник правильно расставляет акценты на детали композиции и определяет их функции – **по 1 баллу** за каждое верное название. **6 баллов**.



4. Участник правильно определяет и описывает общее настроение картины. **3 балла.**
5. Участник указывает произведения жанра пейзаж других авторов. По **1 баллу** за каждое верное название. **6 баллов.**
6. Участник указывает другие произведения автора. По 1 баллу за каждое верное название. **3 балла.**  
**Максимальный балл - 30 баллов.**

**Задание 7 (max 35 б.).** Вы куратор проекта лекции, посвященной... По материалам, представленным ниже, определите:

1. Чему посвящена лекция?
2. Создайте презентацию лекции из 5 слайдов:

Постарайтесь максимально полно использовать материалы задания. В каждом слайде разместите авторский (свой самостоятельный) текст (не более 5 предложений), предложите изобразительный ряд, дайте пояснения.

	
<p>1. Фотопортрет Эдуарда Успенского</p>	<p>2. Главные герои книги Э. Успенского «Дядя Федор, пёс и кот» - мультипликационные образы</p>
	
<p>3. Главные герои книги Э. Успенского «Крокодил Гена и его друзья» - мультипликационные образы</p>	<p>4. Орден «За заслуги перед Отечеством» - Э. Успенский был награжден государственной наградой в 1997 году</p>

	
<p>5. Кадр из мультфильма «Следствие ведут коlobки», Э. Успенский автор сценария</p>	<p>6. Заставка телепередачи «Спокойной ночи, малыши!». Э.Успенский один из создателей</p>
<p>«АБВГДейка», «Спокойной ночи, малыши!», «Радионяня» - Э.Успенский стал одним из создателей данных телепередач.</p>	
<p>«В нашу гавань заходили корабли!» - авторская программа Э. Успенского.</p>	
<p>«ГЛАЗА У НЕГО БЫЛИ БОЛЬШИЕ И ЖЕЛТЫЕ, КАК У ФИЛИНА, ГОЛОВА КРУГЛАЯ, ЗАЯЧЬЯ, А ХВОСТ КОРОТЕНЬКИЙ И ПУШИСТЫЙ, ТАКОЙ, КАКОЙ БЫВАЕТ ОБЫЧНО У МАЛЕНЬКИХ МЕДВЕЖАТ». – образ Чебурашки.</p>	

**Критерии оценивания:**

1. Лекция посвящена Эдуарду Успенскому – **2 балла**, писателю, драматургу, сценаристу, телеведущему – **2 балла. Всего 4 балла.**
  2. Участник точно выполняет предложенное техническое задание – **6 баллов**;
  3. В презентации представлены все предложенные изображения, правильно названные – **12 баллов (по 2 балла за правильно названное изображение)**;
  4. В презентации уделяется внимание биографическим данным – **до 4 баллов.**
  5. В презентации уделяется внимание анализу произведений – **7 баллов**;
  6. Участник верно объясняет представленный список телепередач – **2 балла.**
- Максимальный балл за задание – 35 баллов**