**Муниципальный этап Всероссийской олимпиады школьников**

**по испанскому языку**

**2017-2018 учебный год**

**9-11 классы**

**Текст для аудирования**

**Задание 1.**

**Hombre**: Carolina Herrera nació en Caracas (Venezuela) en 1939, y ha creado un imperio internacional de moda y perfumería que lleva su nombre. Nuestra especialista en moda, Nora Martínez, mantuvo una conversación con Carolina Herrera.

**Mujer 1:** Cuando usted empezó a trabajar, ya no era una niña, tenía cuarenta años, y la crítica fue bastante dura. ¿Cómo se lo tomó? ¿De dónde sacó las fuerzas para seguir adelante?

**Mujer 2:** Bueno, es verdad, al principio no tuve buenas críticas, parece que a los expertos en moda no les gustaban mis diseños, ¡pero a las mujeres sí! Muchas mujeres se ponían mis diseños y querían más. Desde entonces ha pasado mucho tiempo, llevo más de veinte años en este trabajo y mi éxito se lo debo a las mujeres que aman mis diseños, bueno, y a los hombres que escogen mis fragancias.

**Mujer 1:** La verdad es que su línea de perfumería tiene mucho éxito, incluso su despacho huele de maravilla, ¿es el jazmín su aroma preferido?

**Mujer 2**: Me encanta el jazmín y por eso lo incluyo en todas mis fragancias. Y hay una explicación: cuando yo era muchacha, en Caracas, había una enredadera de jazmín que subía hasta mi ventana. En el trópico, el jazmín se abre por la noche, y desde mi habitación yo olía esa maravilla. Crecí con ese magnífico aroma de jazmín y siempre he sentido predilección por los perfumes con un toque de jazmín. Algo que me recordara a ese primer perfume que te pones a los quince o dieciséis años, algo que me devolviera a esa enredadera de jazmín de mi casa.

**Mujer 1**: Entre los desfiles, la pasarela, y la mujer de la calle suele haber una gran distancia, ¿no?

**Mujer 2:** Yo trato de poner algo de novedad y fantasía en mis pasarelas, pero también realismo. Yo quiero ver a mujeres reales vestidas de Carolina Herrera, no solo mujeres desfilando por la pasarela o fotografías en periódicos o revistas.

**Mujer 1**: No parece una mujer amante de los excesos, ¿no es cierto? Sus prendas se caracterizan por ser equilibradas, femeninas y elegantes.

**Mujer 2:** Detesto el exceso. Es mucho más difícil conseguir la simplicidad y la sencillez.

**Mujer 1:** ¿A qué tipo de mujer le gusta a usted vestir?

**Mujer 2:** Yo amo la actualidad, me encanta la mujer de hoy. No soporto lo retro y tampoco me gusta que me pregunten qué va a venir para el futuro, no tengo una bola de cristal y no sé qué es lo que se viene.

**Задание 2.**

**Doctor**: Buenos días Enrique, ¡cuántos días sin verte! Eso es bueno.

**Paciente**: Sí, la verdad es que hace mucho tiempo que no estoy enfermo.

**Doctor**: ¡Qué buena noticia! Yo me alegro de ver a mis pacientes lo menos posible. ¿Y para qué has venido? No tienes cara de estar enfermo.

**Paciente**: Me encuentro muy bien doctor, gracias. Este año acabo la secundaria, y nos vamos de viaje de final de curso a África, a Senegal.

**Doctor**: ¡Vaya! ¡Qué bien! ¿Y qué vais a hacer?

**Paciente**: Vamos a colaborar con una ONG que trabaja allí. Tenemos diez días para ayudar a reconstruir un pueblo.

**Doctor**: ¡Eso es magnífico! ¿Y en qué puedo ayudarte yo?

**Paciente**: Nos han dicho que tenemos que ponernos algunas vacunas antes de ir, y me quería informar bien.

**Doctor**: ¡Por supuesto! Hay algunas vacunas necesarias y también te voy a dar algunos consejos sobre higiene y salud.