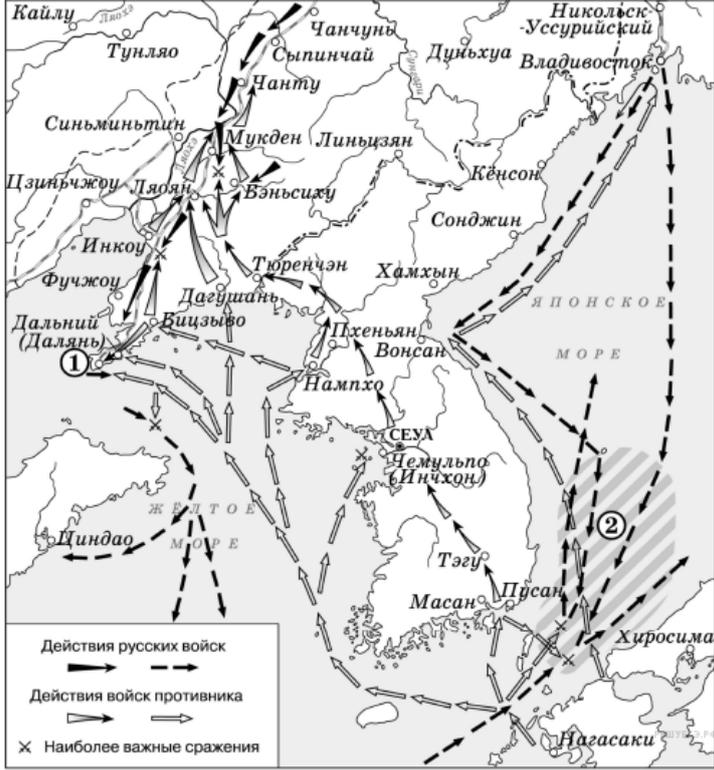


Ответы на задания Муниципального этапа Всероссийской олимпиады по истории 2017-2018 учебного года

9 класс

№ вопроса	Ответ	Количество баллов
1.1	Русские иконописцы XV – XVII вв.	1
1.2	Виды письма в русских рукописных книгах	1
1.3	Этапы закрепощения крестьян (указы правителей, ограничивающие свободу крестьян)	1
2.1	(1 балл за правильный выбор) 54132	5
2.2	35124	5
2.3	14523	5
3	Название события: Договор о признании королевича Владислава русским царем (Приглашение московскими боярами польского королевича на русский престол) (1 балл) Участники (цифры): 1246 (по 1 баллу за каждый правильный выбор) (4 балла)	5
4	По 1 баллу за правильный ответ 1. 1813 г 2. Наполеон 3. М.И.Кутузов 4. Александр I 5. Пруссия 6. Австрия 7. Лейпциге 8. Битвой народов 9. Наполеона 10. Рейн 11. Франция 12. Париж 13. Венский конгресс 14. Священный союз 15. Революция	15
5.1	1.Корнилов Лавр Георгиевич (1870-1918) (1 балл) 2.Русский военачальник, генерал от инфантерии. Герой русско-японской и Первой мировой войн. Верховный главнокомандующий Русской армии. В августе 1917 г. поднял мятеж. Один из организаторов русской Добровольческой армии. (1 балл) 3. Первая четверть XX века (1 балл) <u>Примечание:</u> Допускается за правильный ответ, если участник указывает примерное время деятельности, например, 1-я четверть, середина, вторая половина века или ответ, в котором обозначен период царствования монарха (например, деятель Николая I)	3
5.2	1.Александр Христофорович Бенкендорф (1782-1844) (1 балл)	3

	<p>2. Русский государственный деятель, военачальник, генерал от кавалерии; шеф жандармов и одновременно Главный начальник III отделения Собственной Е. И. В. канцелярии (1 балл).</p> <p>3. Первая половина XIX в. (1 балл)</p>	
<p>6</p>	<p>По 1 баллу за каждый ответ:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Русско-Японская война в 1904-1905 гг. 2. Ляодунский полуостров 3. Цусимское сражение 4. 25 февраля 1905 г. сражение под Мукденом 5. Порт-Артур 	<p>5</p>
<p>7</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Крестьянская война Е.Пугачева (1773-1775) (Один балл за один элемент ответа, максимально - 2 балла) 2. Василий Перов, член Товарищества передвижных художественных выставок (Один балл за один элемент ответа, максимально - 2 балла) 3. А.С.Пушкин «История Пугачевского бунта», «Капитанская дочка»; С.Есенин «Емельян Пугачев» (поэма); А.Иванов «Вилы» (современная проза) <p><u>Примечание:</u> если участник указывает одно произведение – 1 балл, более одного – 2 балла, независимо от количества произведений</p>	<p>6</p>
<p>8</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Приказ № 1 «О демократизации армии» (1 балл) 2. 1 марта 1917 г. (1 балл) 3.Создание комитетов из выборных представителей от нижних чинов; избрание представителей по одному человеку от роты в Совет рабочих депутатов; подчинение политических выступлений в частях Советам; оружие поставить под контроль комитетов; вне службы солдаты наделяются общегражданскими правами; отменяется «вставание во фронт и отдавание чести» вне службы; отменяется титулование офицеров. (Если участник 	<p>10</p>

	<p>указывает до 4-х позиций, то оцениваем каждую в 1 балл, если 4 и более, то ставим 4 балла)</p> <p>4.Временное правительство и Петроградский совет рабочих и солдатских депутатов. Документ рекомендовал приказы военной комиссии Государственной думы исполнять, за исключением тех случаев, когда они противоречат приказам и постановлениям Совета рабочих и солдатских депутатов. Временное правительство выступало за продолжение войны, за укрепление армии, Петросовет выступал за выход из войны, демократизацию в армии. (Участник называет два органа двоевластия – 1 балл; Обозначает специфику их взаимоотношений – 1 балл)</p> <p>5.Деморализация армии, снижение ее боеспособности, «братания» на фронте, дезертирство и др. (Участник указывает одно последствие – 1 балл, более одного – 2 балла)</p>																					
9	<table border="1" data-bbox="555 703 1123 779"> <tr> <td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td><td>5</td><td>6</td><td>7</td><td>8</td><td>9</td><td>10</td> </tr> <tr> <td>в</td><td>г</td><td>д</td><td>з</td><td>е</td><td>б</td><td>к</td><td>а</td><td>ж</td><td>и</td> </tr> </table> <p>1 балл за правильное соответствие</p>	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	в	г	д	з	е	б	к	а	ж	и	10
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10													
в	г	д	з	е	б	к	а	ж	и													
10	<p>При оценке эссе и развернутого ответа следует исходить из следующих критериев:</p> <p>1. Обоснованность выбора темы и задач, которые ставит перед собой в своей работе участник). Оценивается вводная часть к работе - не более 6 баллов. <i>Оценка определения актуальности.</i></p> <p>3 балла – за внятное оригинальное объяснение, демонстрирующее заинтересованность в теме.</p> <p>2 балла – за внятное объяснение без демонстрации особой личной заинтересованности.</p> <p>1 балл – за формальное объяснение в одной фразе (я выбрал, т.к. мне интересно или т.к. период важен).</p> <p>0 баллов – нет объяснения. <i>Оценка определения цели и задач.</i></p> <p>3 балла – за четкую постановку задач работы, исходя из понимания смысла высказывания (мне предстоит ответить на такие-то вопросы, я должен буду высказаться, определить свое отношение к таким-то проблемам и т.д. – поднимается не менее 2 проблем).</p> <p>2 балла – за понимание в целом смысла высказывания без выделения отдельных проблем или за сформулированные задачи без привязки к высказыванию.</p> <p>1 балл – есть недопонимание смысла высказывания в отдельных его частях, задачи работы не выделены.</p> <p>0 баллов – постановка задач, исходя из смысла высказывания, отсутствует. Высказывание понято неверно. <i>Высказывание понято неверно – почти всегда влечет за собой минимальную оценку за работу в целом.</i></p> <p>2. Оценка основной части работы (до 16 баллов):</p> <p>2.1. Каждая из 2-х выделенных проблем может принести до 5 баллов. Итого до 10 баллов за раскрытие основных проблем. При оценке каждой из выделенных проблем оцениваются:</p> <p><i>1. грамотность использования исторических фактов и терминов;</i></p>	25																				

	<p><i>2. аргументированность авторской позиции.</i></p> <p>2.2. Оценка за «творчество» (макс. 3 балла):</p> <p>3 балла – на протяжении всей работы автор демонстрирует ярко выраженную личную позицию, заинтересованность в теме, предлагает оригинальные (имеющие право на существование, исходя из фактов и историографии) мысли, проблемы и их решение. Работа написана хорошим литературным языком с учетом всех жанровых особенностей эссе.</p> <p>2 балла – есть хотя бы одна оригинальная идея. Работа написана хорошим литературным языком с учетом всех жанровых особенностей эссе.</p> <p>1 балл – автор демонстрирует личную позицию и творческое начало хотя бы формально («как мне кажется», «я убежден», «меня увлекает» и т.д.). Работа написана грамотно с точки зрения стилистики русского языка. Текст предельно формализован (я выбрал такую-то тему потому-то, план моей работы будет такой-то и т.д.).</p> <p>0 баллов – пересказ учебника либо литературы без творческого начала вообще (Иван Грозный родился, женился и т.д.).</p> <p>2.3. Оценка знания различных точек зрения (историки, современники) (макс. 3 балла).</p> <p>3 балла – участник корректно и конкретно излагает несколько позиций, отраженных в литературе или источниках с конкретными указаниями на авторов. Усиливает свою аргументацию ссылками. Работа с различными авторскими позициями ведется на протяжении всей работы. Т.е. привлечение источников и историографии не носит формальный «ритуальный» характер.</p> <p>2 балла – участник корректно и конкретно излагает несколько позиций, отраженных в литературе или источниках без указаний на конкретные работы. Привлечение источников и историографии не носит формальный «ритуальный» характер.</p> <p>1 балл – участник знает несколько позиций в общих чертах (есть такая точка зрения, есть другая).</p> <p>0 баллов – участник только символически что-то упоминает про разные точки зрения; либо разные точки зрения не упоминаются вообще.</p> <p>3 При оценке Заключения обращается внимание на умение автора делать конкретные выводы по сути своей позиции, исходя из смысла высказывания и задач, сформулированных во введении.</p> <p>Максимально 3 балла за четкое подведение итогов с выделением основных позиций.</p> <p>2 проблемы – 2 вывода (плюс 1 балл за обобщение).</p> <p>1 балл – выводы носят самый общий характер.</p> <p>0 баллов – выводы не сделаны либо противоречат основному тексту.</p>	
Всего		100