**Муниципальный этап**

**всероссийской олимпиады школьников по литературе**

**2014-2015 учебный год**

**8 класс**

**Критерии оценивания**

**Максимальный балл –50**

**Задание № 1**

 Данное задание проверяет знание учащимися автобиографических произведений русских писателей. Круг таких произведений, изучаемых в школьном курсе преподавания литературы как на уроках, так и в рамках самостоятельного чтения учащихся, достаточно широк. В числе произведений, которые назовут учащиеся, возможны следующие: Л. Толстой "Детство" (главы из повести),"Отрочество" (главы из повести), М.Горький "Детство", И.Шмелёв "Лето Господне" (глава "Яблочный Спас"), Н.Гарин - Михайловский "Детство Тёмы" (главы из повести), Л.Пантелеев "Лёнька Пантелеев", С.Аксаков "Детские годы Багрова - внука", Ф.Абрамов "О чём плачут лошади", Ф. Искандер "Детство Чика", В.Распутин "Уроки французского", В.Астафьев "Конь с розовой гривой", "Фотография, на которой меня нет" и др.

 Написание аннотации - текстовой формы свёртывания информации - предполагает умение систематизировать, находить главное и сжато его формулировать.

**Критерии оценивания**

1. Подбор автобиографических произведений для сборника. Отсутствие фактических ошибок при подборе.

Оценка: по 3 балла за каждое из первых трёх произведений с указанием автора + по 2 балла - за каждое последующее произведение. Общее количество баллов­­­ – не более 15 баллов. За каждую фактическую ошибку снимается по 2 балла.

2.Содержание аннотации (умение показать отличительные особенности и достоинства сборника, привлечь внимание читателей) – до 5 баллов.

3.Композиционная стройность работы, соответствие жанру аннотации – до 3 баллов.

4.Общая языковая и речевая грамотность (отсутствие речевых, грамматических, орфографических и пунктуационных ошибок) – 2 балла (0–1 ошибка), 1 балл (2-4 ошибки), 0 баллов (более 4 ошибок)

**Максимальный балл- 25**

**Задание № 2**

 Данное задание проверяет знание участниками олимпиады биографии и творчества М.Ю. Лермонтова, нацеливает на размышления о своеобразии его творчества, проверяет умение создавать высказывание в публицистическом стиле (речь при открытии памятника), умение использовать разнообразные языковые средства для привлечения внимания слушателей.

**Критерии оценивания**

1. Смысловая целостность, содержательная наполненность – до 10 баллов (при отсутствии фактических ошибок). За каждую фактическую ошибку снимается по 1 баллу.

2. Убедительность суждений, умение аргументировать мысли – до 5 баллов.

2. Композиционная стройность работы, соответствие заявленному жанру – до 5 баллов.

3. Адекватность и точность выбора средств выразительности – до 3 баллов.

4. Общая языковая и речевая грамотность (отсутствие речевых, грамматических, орфографических и пунктуационных ошибок) – 2 балла (0–1 ошибка), 1 балл (2–4 ошибки), 0 баллов (более 4 ошибок)

**Максимальный балл – 25**