

**Школьный этап всероссийской олимпиады школьников
по искусству (мировой художественной культуре)**

Уважаемые участники олимпиады!

Перед вами комплект из 7 заданий;

для каждого задания предусмотрено специальное поле для ответа.

В четырех заданиях имеются иллюстрации, в бумажном варианте они черно-белые;

цветной вариант всех репродукций должен быть продемонстрирован

организаторами в аудиториях.

Время выполнения заданий не более 3,5 астрономических часов.

Желаем удачи!

Задание 1 (max. 20 б). Познакомьтесь с приметами произведения искусства, приведенными в тексте.

1. Определите произведение по перечисленным приметам.
1. К культуре какого народа произведение принадлежит?
2. Укажите век или эпоху, когда оно было создано.
3. Если возможно, укажите место его нахождения.
4. Составьте смысловые ряды с данным произведением искусства*.

Монуменальность храма подчеркнута его квадратным построением. При строительстве было использовано 43 породы минералов. Цоколь облицован гранитом, а стены — серыми мраморными блоками толщиной около 40-50 см. С четырех сторон храм обрамляют могучие восьмиколонные портики, украшенные статуями и барельефами. Над громадой храма висится грандиозных размеров золоченый купол на барабане, окруженном гранитными колоннами. Сам купол сделан из металла, а на его позолоту ушло около 100 кг червонного золота. Храм иногда называют музеем цветного камня. Внутренние стены облицованы белым мрамором с отделочным панно из зеленого и желтого мрамора, яшмы и порфира. Высота собора 101,5 м, в храме могут одновременно находиться 12 000 человек. Однако сам автор считал, что собор рассчитан на 7000 человек, учитывая пышные юбки дам, каждой из которых нужно не менее 1 кв. м. пространства.

Ответ оформите в таблицу:

Архитектурное сооружение, автор	Страна	Век или эпоха	Местонахождение
Основание для смыслового ряда	Смысловой ряд		

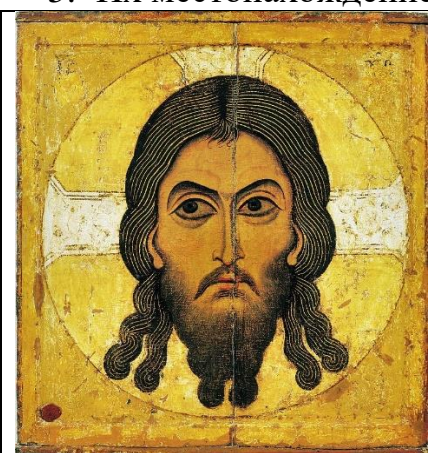
* произведение – *И.Шишкин. Утро в сосновом лесу*

Основание для смыслового ряда	Смысловой ряд
<i>Пейзажи русских художников</i>	<i>И.Шишкин «Утро в сосновом лесу»; И.Левитан «Март»; И.Айвазовский «Девятый вал»</i>
<i>Работы И.Шишкина</i>	<i>И.Шишкин «Корабельная роща»; И.Шишкин «Утро в сосновом лесу»; И.Шишкин «Дождь в дубовом лесу»</i>

Задание 2 (max. 30 б). Даны изображения трех произведений искусства.

Напишите:

2. Их названия;
3. К какой стране или культуре они относятся;
4. Время их создания;
5. Их местонахождение в настоящее время.



1.

2.

3.

Задание 3 (max. 30 б).

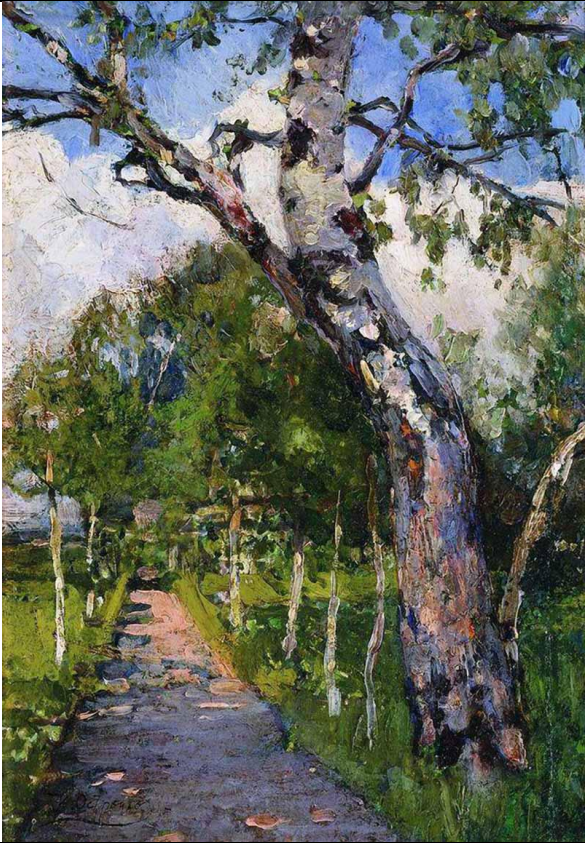
Заполните таблицу, соотнесите название произведения искусства с именем автора, определите вид искусства. Заполните оставшиеся пустые графы таблицы самостоятельно.

Александр Даргомыжский	«Большое космическое путешествие»
Жан Батист Мольер	«Завтрак на траве»
Иван Ефремов	«Завтрак у производителя»
Иван Тургенев	«Корабль дураков»
Клод Моне	«Русалка»
Михаил Врубель	«Скупой рыцарь»
Сергей Михалков	«Скупой»
Сергей Рахманинов	«Туманность Андромеды»
Стэнли Крамер	«Царевна Лебедь»

№	Автор произведения	Название произведения	Вид искусства
1			
2			
3			
4			
5			
6			
7			
8			
9			
10			

Задание 4 (max. 15 б).

- 1) Познакомьтесь с работой художника И.С. Остроухова
- 2) Напишите к ней 15 слов-определений, характеризующих композицию, колорит, рисунок, технику и фактуру произведения.
- 3) Дайте произведению свое название, поясните ответ.



15 определений

Название

Пояснение

Задание 5 (max. 32 б).

Перед Вами кинокадры, рассмотрите их и выполните задание:

- 1) Напишите тему, объединяющую все фильмы, представленные в задании.
- 2) Определите название фильмов, главных героев.
- 3) Перечислите 2-3 художественных фильма такой же тематики, которые не представлены в задании.



1



2



3



4



5



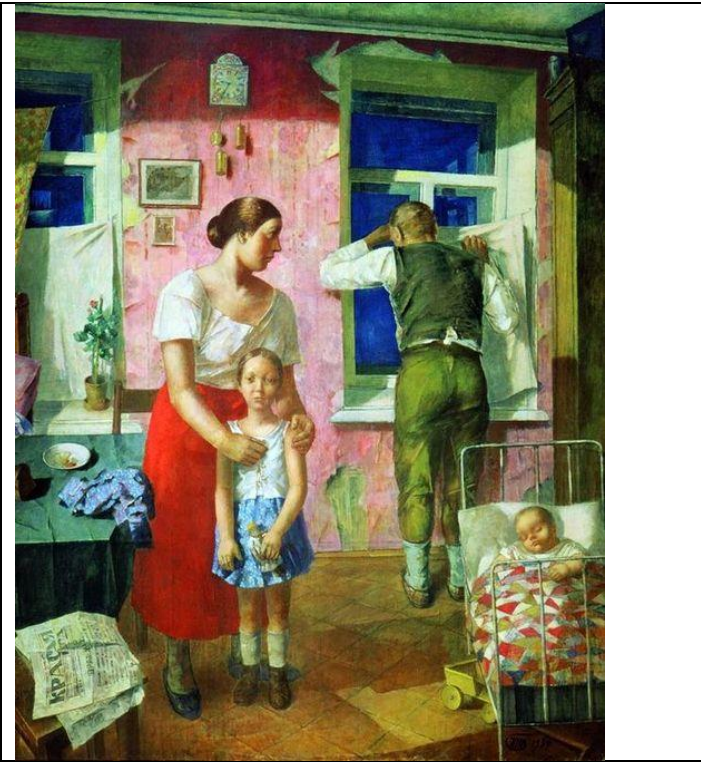
6

Тема:

№ кадра	Название фильма	Главные герои
1		
2		
3		
4		
5		
6		

Задание 6 (max. 50 б). Рассмотрите и проанализируйте произведение мирового искусства.

1. Напишите автора и название произведения.
2. Опишите общую композицию работы.
3. Назовите значимые запоминающиеся детали и их место в композиции и функции.
Каков главный образ произведения?
4. Определите общее настроение картины.
5. Назовите 3 произведения живописи данного жанра (произведения других авторов).
6. Укажите 3 известные работы этого же мастера.



1

2

3

4

5

Задание 7 (max 50 б.). Создайте презентацию из 5 слайдов о творчестве М.И. Петица. Постарайтесь максимально полно представить информацию о многогранном творчестве Мариуса Петица. В каждом слайде разместите авторский (свой самостоятельный) текст (не более 5 предложений), предложите изобразительный ряд, дайте пояснения.

Слайд 1

Слайд 2

Слайд 3

Слайд 4

Слайд 5