
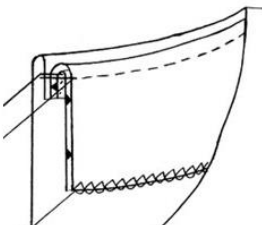
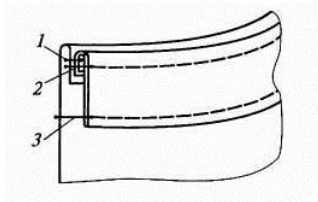


Культура дома и декоративно-прикладное творчество
Ключ к теоретическим заданиям 9 класс

1	Технология, технологический прогресс
2	Криозаморозка
3	Хлеб; витамины группы В, минеральные вещества, растительная клетчатка, кальций, калий, натрий, магний, железо и фосфор.
4	Молоко 48 Ккал+ гречка 122,4= 170,4 Ккал
5	Порционные полуфабрикаты: бифштекс, антрекот, эскалоп Порционные панированные полуфабрикаты: ромштекс, шницель Мелкокусковые полуфабрикаты: гуляш, бефстроганов, азу.
6	Припускание – вид тепловой обработки, варка в собственном соку или минимальном количестве жидкости. Припущенная рыба, овощи
7	Нетканые материалы: флизелин, синтепон, войлок, ватин
8	Саржевое переплетение. На лицевой стороне ткани образуется рисунок в виде рубчика, направление которого идёт по косой снизу слева направо.
9	а) пылеёмкость; б) износостойкость; в) сминаемость
10	Изделие из натуральной шерсти на подкладе
11	а) нижняя нить имеет слабое натяжение, а верхняя – сильно затянута; б) расслабить регулятор натяжения верхней нити, затянуть регулировочный винт на шпульном колпачке.
12	б
13	б
14	Верхний слой материала деформируется, материал потеряет внешний вид и форму.
15	1. Односторонняя. 2. Встречная. 3. Бантовая
16	Для этого необходимо использовать надсечки и двойную строчку для выполнения сборки.
17	Кэжуал (повседневный стиль)
18	Корсет
19	Вышивка
20	1. Замкнутый. 2. Сетчатый. 3. Ленточный
21	Использование отделки светлых тонов, обои с вертикальной полосой, потолок и стены выполнить одного цвета
22	2
23	Светодиодные
24	Темперамент

Творческое задание

Критерии оценивания	Правильный ответ
1) Правильное название детали 1	Перед
2) Правильное название детали 2	Отрезной бочок спинки (боковая часть спинки)
3) Правильное название детали 3	Средняя часть спинки
4) Правильное	1

количество детали кроя 1		
5) Правильное количество детали кроя 2	2	
6) Правильное количество детали кроя 3	2	
7) Правильность и аккуратность эскиза		
8) Наименование изделия	Платье	
9) Силуэтная форма	Прилегающий	
10) Форма выреза горловины	Круглая	
11) Характеристика ткани	Ткани с содержанием эластана, трикотаж, джинс-стрейч	
12) Описание или зарисовка элементов	Вышивка, аппликация, пуговицы, стразы и т.д.	
13) Способ обработки горловины и пройм, выполнена правильная схема предложенной обработки	Обработка горловины и проймы обтачкой 	Обработка горловины и проймы косой бейкой 
	Обработка обтачным швом 