**ОТВЕТЫ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **LISTENING** | | **READING** | |
| **1.** | A | **8.** | G |
| **2.** | A | **9.** | A |
| **3.** | I | **10.** | E |
| **4.** | A | **11.** | B |
| **5.** | C | **12.** | D |
| **6.** | C | **13.** | C |
| **7.** | A | **14.** | F |
| **VOCABULARY** | | **GRAMMAR** | |
| **15.** | SPECTACULAR | **25.** | B |
| **16.** | PRACTICALLY | **26.** | B |
| **17.** | RELATIVE | **27.** | C |
| **18.** | SO | **28.** | A |
| **19.** | PARADES | **29.** | B |
| **20.** | FLOWERS | **30.** | A |
| **21.** | VETERANS | **31.** | C |
| **22.** | MEDALS | **32.** | A |
| **23.** | RESPECT | **33.** | B |
| **24.** | OCCASION | **34.** | C |
| **COUNTRY STUDY** | | | |
| **35.** | D | | |
| **36.** | B | | |
| **37.** | A | | |
| **38.** | F | | |
| **39.** | C | | |
| **40.** | E | | |

**КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ КОНКУРСА ПИСЬМЕННОЙ РЕЧИ**

Максимальное количество баллов: 15.

При оценке 0 по критерию «Решение коммуникативной задачи» выставляется общая оценка 0 баллов за все задание.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Баллы | Решение коммуникативной задачи  (максимум **7 баллов**) | Композиция  (максимум  **2 балла**) | Языковое оформление (максимум **5 баллов**) | | |
| Лексика  (максимум **2 балла**) | Грамматика  (максимум **2 балла**) | Орфография и пунктуация  (максимум **2 балла**) |
| **12** | Коммуникативная задача выполнена полностью: содержание отражает все аспекты, указанные в задании  **1)** Количество слов (с допустимым отклонением в 10%)  **2)** Заголовок соответствует заданию  **3)** Дан совет о месте организации вечеринки  **4)** Дан совет о том, кого следует пригласить на вечеринку  **5)** Даны не менее 2 рекомендаций о меню и развлечениях на вечеринке  **6)** Стиль письма соответствует заданию - полуофициальный  **7)** Оригинальность идеи | **2 балла**  **нет ошибок** с точки зрения композиции, текст логично разделен на абзацы, правильно используются средства логической связи | **2 балла**  Участник демонстрирует разнообразный лексический запас, необходимый для раскрытия темы, точный выбор слов и адекватное владение лексикой. Работа имеет **не более 1** негрубой лексической ошибки, не затрудняющей понимание высказывания. | **2 балла**  Участник демонстрирует грамотное и уместное употребление грамматических структур, необходимых для раскрытия темы. Работа имеет **1** грамматическую ошибку, не затрудняющую понимание высказывания**.** | **2 балла**  Участник демонстрирует уверенное владение навыками орфографии и пунктуации. Работа **не имеет** орфографических и/или пунктуационных ошибок, |
| **1 балл**  2-3 ошибки в организации текста или в использовании средств логической связи | **1 балл**  В целом лексический состав текста соответствует заданной теме, однако имеются неточности в выборе слов и владении лексикой **(2–3 ошибки**), которые не затрудняют понимания высказывания. ИЛИ используется стандартная, однообразная лексика. | **1 балл**  Участник демонстрирует ограниченное употребление грамматических структур, необходимых для раскрытия темы. Работа имеет **2-3** грамматические ошибки, не затрудняющие понимание высказывания. | **1 балл**  Участник демонстрирует уверенное владение навыками орфографии и пунктуации. Работа имеет не более **1–2** орфографических и/или пунктуационных ошибок, не затрудняющих понимание высказывания. |
| **0** | Содержание текста не отвечает заданной теме. Коммуникативная задача не выполнена.  ИЛИ: Объём высказывания менее **72** слов. | **0 баллов**  имеются 4 и более ошибки в организации текста или в использовании средств логической связи | **0 баллов**  Участник демонстрирует крайне ограниченный словарный запас. Участник допустил **более 3** лексических ошибок, в том числе затрудняющих понимание высказывания. | **0 баллов**  В тексте присутствуют многочисленные грамматические ошибки (**более 3**) в разных разделах грамматики, затрудняющие его понимание. | **0 баллов**  В тексте присутствуют многочисленные орфографические и/или пунктуационные ошибки (**более 2**), затрудняющие его понимание |