**Муниципальный этап Всероссийской олимпиады школьников**

**по испанскому языку**

**2015-2016 учебный год**

**7-8 класс**

**Максимальный балл – 50**

**I. COMPRENSIÓN AUDITIVA**

**Tarea 1.** *Va a escuchar a un agente inmobilario que enseña un piso. Cada audición se repite dos veces. Relaciona cada número (columna de la izquierda) con una letra (columna de la derecha). Hay cuatro letras que no se deben seleccionar.*

Ejemplo:

1. ***Agente****: Bueno,este es el piso. Está en una zona nueva y la estación del metro está muy cerca.*

***Mujer****: La zona es muy bonita.*

*La opción correcta es la* ***l****).*

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 0. | La zona | l) |  | a) | es para alquilar. |
| **1.** | El piso |  | b) | está en el dormitorio. |
| **2.** | En la cocina |  | c) | están al final del pasillo. |
| **3.** | El salón-comedor |  | d) | es grande y blanco. |
| **4.** | El dormitorio principal |  | e) | es antigua. |
| **5.** | En el dormitorio pequeño |  | f) | pueden dormir dos personas. |
| **6.** | Los baños |  | g) | tiene dos ventanas. |
| **7.** | Este piso |  | h) | tiene mucha luz y una terraza. |
|  | | | i) | hay una mesa con cuatro sillas. |
| j) | hay muchos armarios. |
| k) | tiene calefacción y plaza de geraje. |
| l) | ~~es nueva y está bien comunicada~~. |

**Tarea 2.***Escucha el guía y completa el texto con las palabras que faltan.*

El lunes 2 de **8**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ viajamos en autocar hacia Iximché, antigua **9**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ de los mayas cakchiquel (siglo XV). Es una ruta de gran belleza por el altiplano indígena el las **10**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ de Quiché, hasta llegar a Chichicastenango, población rodeada por valles y majestuosas montañas y centro comercial para los indígenas del altiplano occidental. **11**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ tenemos la tarde libre para **12** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ y descubrir esta maravillosa cuidad.

**II. COMPRENSIÓN DE LECTURA**

**Tarea 1***. Lee el diario de Monica y contesta si las oraciones son verdaderas o falsas.*

**LAS FALLAS.**

Esta semana hemos ido a Valencia para la fiesta que se llama Las Fallas. Es una fiesta en honor a San José, patrón de los carpinteros. El motivo de esta fiesta es saludar la primavera y quemar las malas cosas de la vida. Las malas cosas de la vida las simbolizan grandísimos muñecos de cartón que son las fallas o los *ninots*.

Hoy es el día de San José, el 19 de marzo y ya han quemado todos los *ninots*. Nunca he visto algo tan interesante. El tiempo ha sido muy bueno, no ha llovido y hemos pasado todo el tiempo muy bien. Actualmente, esta festividad se ha convertido en una atracción turística muy importante. Desde el 15 hasta el 19 de marzo los días y noches en Valencia son una fiesta continua.

**13**. La fiesta y las figuras también se llaman fallas.

a) verdadero b) falso

**14**. San José es el patrón de la ciudad.

a) verdadero b) falso

**15**. En la fiesta dicen adiós a la primavera.

a) verdadero b) falso

**16**. Los muñecos simbolizan la vida.

a) verdadero b) falso

**17**. Es la primera vez que Mónica ha visitado Las Fallas.

a) verdadero b) falso

**18**. La fiesta ha parecido aburrido para ella.

a) verdadero b) falso

**19**. Ha llovido un poco.

a) verdadero b) falso

**20**. Estas fiestas siempre han sido una atracción turística.

a) verdadero b) falso

**21**. Las fiestas duran un par de días.

a) verdadero b) falso

**Tarea 2.** *Lee este соrreo electrónico, А continuación rеspondа las сinсо preguntas sobre еl texto. Elija la respuesta соrrеctа: а), b), с) о d).*

|  |
| --- |
| **Para**: Helena |
| **Asunto**: Hola, amiga |

Ноlа, Неlеnа:

Те escribo para saludarte у соmо ves, te escribo en еpаñоl, porque mе ayuda а prасticаr el idioma. Estoy muу bien, feliz еn esta ciudad. Madrid es muy bonita.Yo сreo que es especial porque es una ciudad mоdеrnа у, además, la gente es muy simpática. Aquí llevo una vida muy ocupada, me levanto а las ocho, mе ducho у desayuno un café о un zumo de naranja con galletas. ¿Sabes?, aquí la gente, normalmente, desayuna dos veces, а media mañana соmеn tortilla española соn un cаfé соn leche о un cаfé соn un bocadillo de jаmón. А mediodía, como algo rápido еn un bаr о unа cafetería. Tengo сursо de español pоr la mañana у pоr la tarde tengo clase de comunicación. Antes de la cena, normalmente, voy al сinе о al museo, para соnосеr más sobre lа cultura española. ¡Ah!, respondo аhоrа a tu pregunta, los jóvenes aquí son muy guapos. Y tú, ¿сómо estás?, ¿vas а venir а visitarme en estas semanas?

Un beso,

Аriаdnа

**22**. Аriаdnа escribe un соrreо еlеctróniсо sobre:

а) Su familia.

b) Su сursо de espanol.

с) Sus actividades en Madrid,

d) Los hоmbrеs madrileños.

**23**. Escribe а su amiga pаrа:

а) Invitarla а Madrid.

b) Infоrmаrlе sоbrе las comidas típicas.

с) Saludarla у practicar su español.

d) Соntаrlе sus vacaciones pasadas.

**24**. Le gusta Mаdrid porque:

а) Es una ciudad con muchos habitantes

b) La gente desayuna dos veces.

с) Es mоdеrпа у la gente es amable.

d) Los hоmbrеs son guapos.

**25**. Según еl соrreо, Ariadna:

а) Desayuna еn una cafetería,

b) Desayuna dos veces.

с) Desayuna galletas.

d) No desayuna.

**26**. Antes de сеnаr, suele ir:

**III. GRAMÁTICA Y VOCABULARIO**

*Completa los huecos del texto siguiente con una de las tres opciones que se le proponen al final del ejercicio*.

**LA FAMILIA Y EL TRABAJO**

Hoy en dia trabajar ocho horas al dia y tener una familia no es fácil. Muchas mujeres creen que es importante tener un trabajo, \_\_**27**\_\_\_que también es importante pasar más tiempo \_\_**28**\_\_ la familia, sobre todo con los niños. Los psicólogos \_\_**29**\_\_\_ a los padres con niños problemáticos estar \_\_**30**\_\_\_ tiempo con sus hijos, ayudarles en la tarea escolar y ocuparse un poco de sus cosas. Es decir, los padres \_\_**31**\_\_ saber qué hacen en la escuela, \_\_**32**\_\_ amigos tienen, qué deporte les \_\_**33**\_\_ o si se \_\_**34**\_\_ bien o mal entre sus compañeros de clase. Por \_\_**35**\_\_ parte, el mundo del trabajo es cada vez más competitivo y \_\_**36**\_\_ personas tienen que hacer horas extraordinarias \_\_**37**\_\_ el trabajo para poder ganar más dinero o para progresar en su carrera. Muchas madres no quieren dejar a sus hijos en las guarderías, pero tampoco pueden pagar a una persona para estar en casa con sus hijos. Antes muchas mujeres se \_\_**38**\_\_ en casa cuidando a sus hijos, pero eso en los 90 \_\_**39**\_\_ totalmente. Lo que antes era normal, ahora \_\_**40**\_\_ no lo es.

**27**. a) o b) en c) pero

**28**. a) dentro b) con c) hasta

**29**. a) recomiendan b) dan c) reparten

**30**. a) muy b) más c) muchos

**31**. a) deberían b) tienen c) hay

**32**. a) cuál b) cuando c) cuántos

**33**. a) gustan b) gusta c) gustas

**34**. a) sientan b) sienten c) siento

**35**. a) alguna b) ninguna c) otra

**36**. a) muchas b) una c) todas

**37**. a) a b) de c) en

**38**. a) quedaron b) quedaban c) han quedado

**39**. a) cambiaba b) ha cambiado c) cambio

**40**. a) ya b) aún c) todavía

**IV. EXPRESIÓN ESCRITA**

Escribe una carta a un amigo español que has conocido. Describele un lugar donde vive. (80-100 palabras).

***\_\_\_\_\_(Escribe en la Hoja de respuestas)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_***

**Муниципальный этап Всероссийской олимпиады школьников**

**по испанскому языку**

**2015-2016 учебный год**

**7-8 класс**

**Hoja de respuestas (БЛАНК ОТВЕТОВ)**

**I. COMPRENSIÓN AUDITIVA**

**Tarea 1**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** | **7** |
|  |  |  |  |  |  |  |

**Tarea 2**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **8** | **9** | **10** | **11** | **12** |
|  |  |  |  |  |

**II. COMPRENSIÓN DE LECTURA**

**Tarea 1**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **13** | **14** | **15** | **16** | **17** | **18** | **19** | **20** | **21** |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**Tarea 2**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **22** | **23** | **24** | **25** | **26** |
|  |  |  |  |  |

**III. GRAMÁTICA Y VOCABULARIO**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **27** | **28** | **29** | **30** | **31** | **32** | **33** |
|  |  |  |  |  |  |  |
| **34** | **35** | **36** | **37** | **38** | **39** | **40** |
|  |  |  |  |  |  |  |

**IV. EXPRESIÓN ESCRITA**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**