



**МИНИСТЕРСТВО  
ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ  
ЧЕЛЯБИНСКОЙ ОБЛАСТИ**

площадь Революции, д.4, Челябинск, 454113  
Тел.(351) 263-67-62, факс (351) 263-87-05  
E-mail: [moim@chel.su.ru](mailto:moim@chel.su.ru), [www.minobr74.ru](http://www.minobr74.ru)  
ОКПО 00097442, ОГРН 1047423522277  
ИНН/КПП 7451208572/745101001

16 ОКТ 2012

№

046/7925

На №

от

Требования к проведению  
муниципального этапа всероссийской  
олимпиады школьников по искусству  
(мировой художественной культуре) в  
2012-2013 учебном году

Муниципальный этап всероссийской олимпиады школьников по искусству (мировой художественной культуре) (далее – МХК) проводится в соответствии с Положением о всероссийской олимпиаде школьников (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 02.12.2009 г. № 695), Положением об организации и проведении школьного, муниципального, регионального этапов всероссийской олимпиады школьников в Челябинской области (приказ Министерства образования и науки Челябинской области от 23.08.2010 г. № 01-497), приказами Министерства образования и науки Челябинской области от 06.09.2012 г. № 01-2424 «Об обеспечении организации и проведения всероссийской олимпиады школьников в 2012-2013 учебном году», от 26.09.2012 г. № 01-2559 «Об организации и проведении муниципального этапа всероссийской олимпиады школьников в 2012-2013 учебном году».

В муниципальном этапе Олимпиады по МХК (далее - Олимпиада) принимают участие обучающиеся 8, 9, 10 и 11 классов образовательных организаций:

1) победители и призеры школьного этапа Олимпиады текущего учебного года в соответствии с квотой, установленной организаторами муниципального этапа – органами местного самоуправления муниципальных районов и городских округов, осуществляющими управление в сфере образования;

2) победители и призеры муниципального этапа Олимпиады предыдущего учебного года, если они продолжают обучение в образовательных организациях.

Муниципальный этап всероссийской Олимпиады проводится 30 ноября 2012 г. с 10.00 часов в очном режиме (задания олимпиады выполняются письменно) на базе образовательных учреждений, определенных организаторами муниципального этапа - органами местного самоуправления муниципальных районов и городских округов, осуществляющими управление в сфере образования.

Для проведения муниципального этапа Олимпиады организатором данного этапа Олимпиады создаются оргкомитет и жюри муниципального этапа Олимпиады.

Муниципальный этап Олимпиады проводится в соответствии с требованиями к проведению указанного этапа Олимпиады и по олимпиадным заданиям, разработанным предметно-методическими комиссиями регионального этапа Олимпиады с учетом методических рекомендаций центральных предметно-методических комиссий Олимпиады.

Участники муниципального этапа Олимпиады, набравшие наибольшее количество баллов, признаются победителями муниципального этапа Олимпиады при условии, что количество набранных ими баллов превышает половину максимально возможных баллов. В случае, когда победители не определены, на муниципальном этапе Олимпиады определяются только призеры.

Количество победителей и призеров муниципального этапа Олимпиады должно составлять не более 25 процентов от общего числа участников муниципального этапа Олимпиады в соответствии с принципами подведения итогов Олимпиады.

Призерами муниципального этапа Олимпиады, в пределах установленной квоты, признаются все участники муниципального этапа Олимпиады, следующие в итоговой таблице за победителями.

В случае, когда у участника, определяемого в пределах установленной квоты в качестве призера, оказывается количество баллов такое же, как и у следующих за ним в итоговой таблице, решение по данному участнику и всем участникам, имеющим равное с ним количество баллов, определяется жюри муниципального этапа олимпиады.

Список победителей и призеров муниципального этапа Олимпиады утверждается организатором муниципального этапа Олимпиады и направляется в Министерство образования и науки Челябинской области.

Победители и призеры муниципального этапа Олимпиады награждаются дипломами установленного организаторами Олимпиады образца.

Проведение муниципального этапа всероссийской олимпиады школьников по искусству (МХК) направлено на достижение следующих целей:

- оценка знаний, умений и навыков, полученных участниками Олимпиады в ходе усвоения школьного курса мировой художественной культуры;

- стимулирование интереса обучающихся к изучению мировой художественной культуры;

- формирование у учащихся ценностных ориентаций на основе личностного осмысления мировой художественной культуры;

- активизация творческого потенциала учащихся, проявляющих интерес в области мировой художественной культуры.

Олимпиада по искусству (МХК) является предметной и проводится «по заданиям, составленным на основе общеобразовательных программ, реализуемых на ступенях основного общего и среднего (полного) общего образования...» (п. 7 «Положения о всероссийской олимпиаде школьников»).

Содержание заданий Олимпиады определяется Федеральным компонентом государственного стандарта основного общего по изобразительному искусству и музыке, среднего (полного) общего образования по мировой художественной культуре (приказ Минобрнауки России от 5 марта 2004 г. № 1089 с дальнейшими изменениями).

Муниципальный этап Олимпиады проводится по параллелям и включает только аудиторные задания четырех типов.

Первый тип заданий тестового характера проверяет сформированность представлений о жанровых и стилистических особенностях произведений искусства.

Второй тип заданий проверяет способность эмоционально воспринимать и передавать впечатления от произведения искусства, рефлексировать и систематизировать собственные эмоциональные оценки.

Третий тип заданий проверяет способность к сравнительно-сопоставительному анализу двух или нескольких произведений, в том числе разных видов искусства одной эпохи.

Четвертый тип задания - отбор информации и ее систематизация.

Критерии оценки заданий муниципального этапа.

Критерии оценки первого типа заданий. В ответах первого типа заданий оценивается:

1. Правильный выбор слова из ряда данных. Правильное определение данного ряда слов. Отсутствие фактических ошибок при прямом ответе на вопрос - 5 баллов. Неверный ответ на поставленный вопрос – 0 баллов.

2. Оправданное расширение, развернутый ответ на вопрос - 5 баллов.

3. Грамотность - 2 балла.

Критерии оценки второго типа заданий. За каждое:

1. Безоценочно-описательное определение – 0,5 баллов.

2. Эмоционально-оценочное определение – 1 балл.

3. Образное определение (образы-характеры, образы-ассоциации) – 2 балла.

2. Способность точно отразить атмосферу культурного явления или произведения искусства - 2 балла.

3. Способность характеризовать различные стороны произведения или явления - 2 балла.

4. Грамотность изложения - 2 балла.

Критерии оценки третьего типа заданий:

1. Участник видит и обоснованно предлагает критерии сравнения или классификации предложенных произведений искусства. По 2 балла за каждый обоснованно предложенный принцип классификации. По 1 баллу за каждое верно отнесенное явление к данному ряду.

2. Логичность выстраивания высказывания - 5 баллов.

3. Применяет образы в ходе рассуждений - 5 баллов.

4. Глубина раскрытия вопроса - 5 баллов.

5. Участник сообщает дополнительные сведения об анализируемых культурных явлениях или объектах. По 2 балла за каждое верное дополнение.

6. Выход за рамки вопроса, расширение круг анализируемых произведений - 5 баллов.

7. Грамотность - 2 балла (критерий учитывается, если участник дает собственные сведения, а не только переписывает, вписывает, вычеркивает, подчеркивает, анализируя данные).

Критерии оценки четвертого типа заданий по отбору информации:

1. Участник логично отбирает и классифицирует предложенный материал – 2 балла.

2. Участник аргументирует логику отбора – 2 балла.

3. Участник называет жанровые особенности произведений – 3 балла.

4. Участник называет стилистические особенности произведений – 3 балла.

5. Участник называет авторов произведений – 3 балла.

6. Участник указывает названия произведений – 3 балла.

7. Участник предлагает нешаблонный подход к классификации произведений – 2 балла.

8. Общая грамотность изложения - 2 балла.

Максимальный балл – 100.

Жюри Олимпиады оценивает работы участников на основе записей в чистовом варианте работы. Использование черновиков возможно по решению оргкомитета и жюри муниципального этапа олимпиады при проведении апелляции.

Баллы за каждое задание выставляются рядом с заданием красными чернилами. Итоговый результат каждого участника подсчитывается как совокупность баллов, полученных за выполнение заданий первого и второго туров.

Участники муниципального этапа Олимпиады имеют право на просмотр своей работы и подачу апелляции. Просмотр работ участниками и подача апелляции проводится в день объявления результатов муниципального этапа Олимпиады.

Во время просмотра работы участнику Олимпиады предоставляется возможность убедиться в том, что его работа проверена и оценена в соответствии с критериями.

В случае несогласия с выставленными баллами участник Олимпиады имеет право подать апелляцию на имя председателя жюри. Апелляции по вопросам содержания и структуры олимпиадных заданий, критериям и методике оценивания олимпиадных заданий не принимаются и не рассматриваются.

Для рассмотрения апелляции создается апелляционная комиссия (далее - Комиссия), персональный состав которой формируется и утверждается оргкомитетом Олимпиады. Председателем Комиссии является председатель оргкомитета. Комиссия состоит из членов жюри (не менее трех человек).

По результатам рассмотрения апелляции комиссия может принять решение либо об отклонении апелляции ввиду отсутствия ошибок в оценивании ответов и сохранении выставленных баллов, либо об удовлетворении апелляции и выставлении других баллов (баллы могут быть изменены как в сторону увеличения, так и в сторону уменьшения).

Решения апелляционной комиссии принимаются простым большинством голосов от списочного состава комиссии. В случае равенства голосов председатель комиссии имеет право решающего голоса.

Решения апелляционной комиссии являются окончательными и пересмотру не подлежат.

Победители и призеры муниципального этапа Олимпиады определяются по четырем возрастным параллелям 8, 9, 10, 11 классов. Решение жюри оформляется протоколом, который подписывает председатель жюри и все члены жюри.

Результаты участников фиксируются в итоговой таблице, представляющей собой ранжированный список участников, расположенных по мере убывания набранных ими баллов. Участники с одинаковыми баллами располагаются в алфавитном порядке.

Итоги Олимпиады должны быть размещены на сайте организатора муниципального этапа Олимпиады.

Во время муниципального этапа Олимпиады участникам запрещается пользоваться справочной литературой, собственной бумагой, электронными вычислительными средствами или средствами связи, задавать вопросы другим участникам и отвечать на вопросы участников Олимпиады. В случае нарушения перечисленных правил участник может быть отстранен по решению оргкомитета от продолжения участия в олимпиадных состязаниях с аннулированием результата.

Во время Олимпиады участникам разрешено задавать вопросы в случае необходимости уточнить условия заданий. Ответы на вопросы индивидуально либо в форме устного объявления во всех аудиториях, где проходят олимпиадные состязания, осуществляют члены жюри Олимпиады.

Перед началом проведения муниципального этапа Олимпиады необходимо провести инструктаж дежурных по аудиториям, на котором

участники должны быть ознакомлены с требованиями к проведению муниципального этапа: правилами поведения, требованиями к оформлению работ и пр.

При подготовке ко всем этапам всероссийской олимпиады школьников по МХК необходимо пользоваться следующими источниками:

1. Виноградов Н. Б., Гитис М. С., Кузнецов В. М. Историческое краеведение. Челябинск: АБРИС, 2008.
2. Данилова Г.И. Мировая художественная культура. 10, 11 кл. М.: Дрофа, 2009.
3. Драхлер А. Б. Мировая художественная культура. – М.: ВЛАДОС-ПРЕСС, 2001. – 216 с. – (Вопросы к олимпиаде).
4. Драхлер А. Б. Мировая художественная культура. – М.: ВЛАДОС-ПРЕСС, 2001. – 216 с. – (Вопросы к олимпиаде).
5. Емохонова Л. Г. Мировая художественная культура. 10, 11 кл. М.: Академия, 2008.
6. История. Всероссийские олимпиады. Вып. 1-3. / С. И. Козленко, И. В. Козленко. М.: Просвещение, 2008-2012. – (Пять колец).
7. Костарева Т. В. Он любил жизнь и людей. – Челябинск: Цицеро, 2007.
8. Костарева Т. В. Художественные промыслы Урала. Город крылатого коня. – Челябинск: Цицеро, 2007.
9. Костарева Т. В. Художественные промыслы Урала. Чугунное кружево. – Челябинск: Издательство Татьяны Лурье, 2006.
10. Кузнецов В. М., Алпатов Д. А. Главные праздники Современной России и Малой Родины: Метод. материалы. – Челябинск: Край РА, 2012. – (Гражданско-правовое и патриотическое образование).
11. Кузнецов В. М., ред. Краеведение. Челябинская область. 8 кл. Челябинск: АБРИС, 2010.
12. Литература. Всероссийские олимпиады / Л. В. Тодоров, Е. И. Белоусова. – М.: Просвещение, 2008. – (Пять колец).
13. Мировая художественная культура. 10 – 11 классы: уроки учительского мастерства / Н. А. Леухина. – Волгоград: Учитель, 2008.
14. Московский интеллектуальный марафон. Сборник заданий. 1997 – 1999 г. 9 – 11 кл. / Сост. Огурэ Л. Б. – М.: Интеллект-Центр, 2000. – 112 с.
15. Науменко Т. И., Алеев В. В. Музыка. 8 – 9 кл. М.: Дрофа, 2008.
16. Питерских А. С., Гуров Г. Е. / Под ред. Неменского Б. М. Изобразительное искусство. 7-8 кл. М.: Просвещение, 2006.
17. Рапацкая Л. А. Мировая художественная культура. 10, 11 кл. М.: ВЛАДОС, 2008.
18. Рапацкая Л. А. Русская художественная культура. 11 кл. М.: ВЛАДОС, 2009.
19. Сергеева Г. П., Кашекова И. Э., Критская Е. Д. Искусство. 8 – 9 кл. М.: Просвещение, 2009.
20. Сергеева Г. П., Критская Е. Д. Музыка. 7 кл. М.: Просвещение, 2008.

21. Серов Б. Н. Поурочные разработки по курсу «Государственная символика»: Гимн. Герб. Флаг. – М.: ВАКО, 2004. – (В помощь школьному учителю).

22. Соболева Н.А. Российская государственная символика: история и современность. – М.: ВЛАДОС, 2002.

23. Солодовников Ю.А. Мировая художественная культура. 10, 11 кл. М.: Просвещение, 2008.

24. Уткина Э.В. Подготовка к олимпиадам по истории. 8 – 11 кл. – М.: Айрис-пресс, 2005. – 192 с. – (Школьные олимпиады).

25. Периодические издания: «Искусство», «Искусство и образование», «Искусство в школе», «Изобразительное искусство в школе», «Музыка в школе», «Русская словесность», «Искусство. Все для учителя!».

И.О. начальника управления общего  
и специального (коррекционного) образования



Е.А. Тюрин